



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
Fakultet filozofije i religijskih znanosti
 Jordanovac 110, HR – 10 000 Zagreb

Ž I V O T O P I S

Opće informacije

<i>Ime i prezime</i>	Tihomil Maštrović
<i>Datum i mjesto rođenja</i>	6. ožujka 1952. Zadar
<i>Matični broj znanstvenika</i>	029730
<i>Znanstveno zvanje</i>	Znanstveni savjetnik u trajnom zvanju
<i>Znanstveno-nastavno zvanje</i>	Redoviti profesor u trajnom zvanju
<i>Područje znanstveno rada</i>	Humanističke znanosti
<i>Polje znanstvenog rada</i>	Filologija, Znanost o književnosti
<i>Grana znanstvenog rada</i>	Povijest hrvatske književnosti
<i>Znanstveni interesi</i>	Povijest hrvatske književnosti u XIX. i XX. stoljeća
<i>Kontakt broj</i>	099/3106 574
<i>E-mail adresa</i>	t.mastrovic@ffrz.unizg.hr
Akademsko obrazovanje	
<i>Akademski stupanj</i>	Doktorat znanosti iz filologije
<i>Godina stjecanja ak. stupnja</i>	1988.
<i>Naslov rada</i>	Drama i kazalište hrvatske moderne u Zadru
<i>Ustanova</i>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
<i>Akademski stupanj</i>	Diplomirani profesor jugoslavenskih jezika i književnosti; diplomirani profesor filozofije
<i>Godina stjecanja ak. stupnja</i>	1975.
<i>Naslov rada</i>	Novelistika Janka Polića Kamova
<i>Ustanova</i>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

ZNANSTVENO-NASTAVNA DJELATNOST

Znanstvena djelatnost

<i>Sudjelovanje na znanstvenim projektima</i>	1) Sabrana djela Milana Begovića (kritičko izdanje) – projekt financiran sredstvima MZOS-a od 1991. do 2001. - Glavni istraživač: prof. dr. sc. Tihomil Maštrović 2) Hrvatski književni povjesničari – projekt financiran sredstvima MZOS-a od 2002. do 2013.) - Glavni istraživač: prof. dr. sc. Tihomil Maštrović 3) Repertoar hrvatskih kazališta) – projekt financiran sredstvima MZOS-a od 1981. do 1991. - Glavni istraživač: dr. sc. Branko Hećimović
<i>Bibliografija</i>	Autorskih knjiga: 12 Priređenih knjiga: 17 Priređenih pretisaka novina: 3 Uredničkih knjiga: 31

	Znanstveni i pregledni radovi u časopisima: 101 Poglavlja u knjigama: 6 Stručni radovi: 182 Recenzije i prikazi knjiga: 37	
<i>Detaljna bibliografija</i>	https://www.bib.irb.hr/pregled/znanstvenici/29730	
<i>Sudjelovanja na znanstvenim i stručnim skupovima</i>	Domaći znanstveni skupovi: 22 Međunarodni znanstveni skupovi: 5 Domaće panel-rasprave: 5 Međunarodne panel-rasprave: 1	
<i>Članstva u znanstvenim udrugama</i>	Hrvatsko filološko društvo, od 1997.; Hrvatsko društvo kazališnih kritičara i teatrologa, od 1985.	
	Nastavna djelatnost	
<i>Fakultet filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu</i>	Od akad. god. 2019./2020.; Od akad. god. 2020./2021.:	Crkvena prikazanja i rana dramska književnost Religijske teme u hrvatskoj književnosti Hrvatska moderna, Isusovačko kazalište
		KAO VANJSKI SURADNIK:
<i>Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu</i>	Od akad. god. 2003./2004. do 2019./20.	<i>Hrvatska književnost romantizma i realizma</i>
<i>Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu</i>	Od akad. god. 1997./1998. do 2001./02.	<i>Povijest hrvatske književnosti, Hrvatski narodni preporod</i>
<i>Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu</i>	Od akad. god. 1998./1999. do 2003./04.	<i>Hrvatska književnost od romantizma do moderne, Hrvatska književnost XX. st. Hrvatska moderna</i>
<i>Sveučilište u Zadru</i>	Od akad. god. 1993./1994. do 2013./14.	<i>Novija hrvatska književnost</i>
	Od akad. god. 2007./2008. do akad. god. 2013./2014.	<i>Stilistika teksta, Milan Begović, Ivo Vojnović</i>
	Od akad. god. 2006./2007. do 2011./12.	<i>Hrvatska drama XIX. st., Hrvatska drama XX. st.</i>
	Od akad. god. 2008./2009. do akad. god. 2013./2014.	<i>Stilistika teksta, Stilogenost jezičnih sredstava, Milan Begović, Ivo Vojnović</i>

RADNO ISKUSTVO

<i>Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti / Zavod za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe u Zagrebu</i>	Zaposlen od 1. listopada 1976. do 15. rujna 2019.: • Od 1976. do 1979. – Asistent • Od 1979. do 1988. – Znanstveni asistent • Od 1988. do 1992. – Znanstveni suradnik • Od 1992. do 1998. – Viši znanstveni suradnik • Od 1998. do 2003. – Znanstveni savjetnik • Od 2003. – 2020. – Znanstveni savjetnik u trajnom zvanju
<i>Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu</i>	Zaposlen od 1. ožujka 2007. do 1. ožujka 2011. • Glavni ravnatelj
<i>Fakultet filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu</i>	Zaposlen od 15. rujna 2019. – nadalje • Redoviti profesor u trajnom zvanju • Od akad. godine 2019./2020. predaje kolegij <i>Crkvena prikazanja i rana dramska književnost</i> i kolegij <i>Religijske teme u hrvatskoj književnosti</i>
	VANJSKI SURADNIK:
<i>Filozofski fakultet u Zadru</i>	• Izvanredni profesor od 1994. • Redoviti profesor od 1999.
<i>Sveučilište u Zadru</i>	• Redoviti profesor u trajnom zvanju od 2004. • Od akademske godine 1993./1994. predaje obvezne kolegije na Odjelu kroatistike: <i>Novija hrvatska književnost</i> do akad. god. 2013./2014., a od 2006./2007. kolegije <i>Hrvatska drama XIX. st.</i>, <i>Hrvatska drama XX. st.</i> te od 2008./2009. izborne kolegije: <i>Milan Begović</i>, <i>Ivo Vojnović</i>. Na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja od akad. god. 2009./2010. predaje izborne kolegije: <i>Stilistika teksta</i>, <i>Stilogenost jezičnih sredstava</i>. (predavao do akad. god. 2013./2014.)
<i>Fakultet Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu</i>	• Redoviti profesor u trajnom zvanju. • Od akad. god. 1997./1998. Predavao kolegije: <i>Povijest hrvatske književnosti</i>, <i>Hrvatski narodni preporod</i>, <i>Hrvatska književnost od romantizma do moderne</i>, <i>Hrvatska književnost XX. st.</i>, <i>Hrvatska moderna</i>, te kolegij <i>Hrvatska književnost romantizma i realizma</i> (predavao do akad. god. 2019./2020.) a nastavu drži i na poslijediplomskom interdisciplinarnom doktorskom studiju kroatologije.

STRUČNA DJELATNOST

<i>Sudjelovanje na znanstvenim projektima</i>	4) Sabrana djela Milana Begovića (kritičko izdanje) – projekt financiran sredstvima MZOS-a od 1991. do 2001. (Objavljeno 20 knjiga.) - Glavni istraživač: prof. dr. sc. Tihomil Maštrović 5) Hrvatski književni povjesničari – projekt financiran sredstvima
---	---

	MZOS-a od 2002. do 2013.) (Objavljeno 17 znanstvenik zbornika.) - Glavni istraživač: prof. dr. sc. Tihomil Maštrović 6) Repertoar hrvatskih kazališta) – projekt financiran sredstvima MZOS-a od 1981. do 1991. - Glavi istraživač: dr. sc. Branko Hećimović
<i>Organizacija znanstvenih i stručnih skupova</i>	Aktivno organizirao 22 znanstvena skupa
<i>Članstva u odborima i radnim tijelima (recenziranja ili stvaranja novih znanstvenih sadržaja)</i>	• Predsjednik Organizacijskog odbora znanstvenih skupova u nizu HRVATSKI KNJIŽEVNI POVJESNIČARI, Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, I-XVII, 1997. – 2020. (Dosad održano 17 znanstvenih skupova s međunarodnim sudjelovanjem.) • Predsjednik Uredničkog odbora knjižnog niza HRVATSKI KNJIŽEVNI POVJESNIČARI (glavni urednik), Znanstveni zbornici, I-XVII, Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu /etc./; Zagreb, 1997. – 2020. • Predsjednik organizacijskih odbora brojnih znanstvenih skupova (22), od čega 5 međunarodnih znanstvenih skupova • Urednik knjižnog niza MANUALIA UNIVERSITATIS, Erasmus, Zagreb • Član Uredničkog vijeća knjižnog niza CROATICA – Hrvatska književnost u 100 knjiga, Riječ, Vinkovci, 1997. – 2001. • Od 2019. član znanstveno nakladničkog savjeta knjižnog niza KANONSKI KORPUS HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI, KULTURNE POVIJESTI, FILOZOFIJE I ZNANOSTI, Zagreb • Član uredništva časopisa <i>Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe HAZU</i>, Zagreb, 1977.- 2020. • Član uredništva časopisa za društvene i humanističke studije <i>Pilar</i>, Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar u Zagrebu. • Od 2014. do danas urednik je časopisa <i>Glasnik HAZU</i>
<i>Recenziranje članaka u znanstvenim časopisima</i>	Recenzirao više desetaka znanstvenih članaka u znanstvenim časopisima i znanstvenim zbornicima

OSTALE RELEVANTNE AKTIVNOSTI	
<i>Organizacija sveučilišne djelatnosti</i>	Od akad. god. 1997./1998. do 2002./2003. predsjednik je Stručnog vijeća (dekan) Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu
<i>Čelništva u ustanovama kulture i znanosti</i>	• Od godine 1991. do 1994. predsjednik je Hrvatskoga sabora kulture u Zagrebu. • Od 1995. do 1999. upravitelj je Odsjeka za povijest hrvatske književnosti.HAZU u Zagrebu. • Od 1. ožujka 2007. do 1. ožujka 2011. glavni ravnatelj Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu
<i>Sveučilišna predavanja u inozemstvu</i>	Predavanja je, uz ona u hrvatskim sveučilišnih sredinama (Zagreb, Zadar, Rijeka,Osijek), držao i u nekoliko inozemnih; godine 1999. predavao je u Kanadi (British Columbia; Vancouver, Victoria, Prince George), godine 2004. na Sveučilištu u Grazu (Austrija), a 2006. u Bratislavi (Slovačka).
<i>Kulturni projekti</i>	• Godine 1998. predvodio je u gradu Ninu organizaciju multikulturnog projekta <i>Nin – najstariji hrvatski kraljevski grad</i>. • Godine 1991. osnivač je i prvi predsjednik Hrvatskoga čitateljskog kluba, koji je postao članom Međunarodnog društva za istraživanje i poticanje čitanja (IRA-e). • Od 1992. prvi je glavni i odgovorni urednik časopisa <i>Hrčak</i> – glasnika Hrvatskoga čitateljskog kluba. • Godine 1910. inicirao je izlaženje časopisa <i>Glas Nacionalne i</i>

	<i>sveučilišne knjižnice u Zagrebu</i>, kojemu je 1910. i 1911. glavni i odgovorni urednik (objavljeno 5 brojeva) • Inicirao i osmislio kulturni projekt, ostvaren u Zadru od 2000. do 2002., <i>Perivoj od slave</i> – perivoj s poprsjima 16 slavnih Zadrana, djelo akad. kipara Ratka Petrića • Od 2014. urednik je <i>Glasnika Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti</i> (objavljeno 11 brojeva)
--	---